Vieillir sans Ãªtre vieux

Description

Comment prendre de lâ€™Ã¢ge sans sâ€™aigrir ? Sans regarder le monde qui change autour de soi dâ€™un Å“il critique et dÃ©sabusÃ© ? Marie propose une piste.

Par Marie H.

Â« *C'est un art de contempler ce que les ans nous apportent, plutÃ´t que ce dont ils nous privent.* Â»

A cette maxime pleine de sagesse d'AndrÃ© Gide, on peut prÃ©fÃ©rer l'injonction joyeuse de Robert Finley, le blues man noir amÃ©ricain, qui nous propose, du haut de ses soixante-dix printemps, de nous lever de notre rocking-chair et d'Ãªtre rock'n'roll ! Le vieux lion du blues n'a rien perdu de sa superbe.

Il y a tant de faÃ§ons de vieillir, de bien vieillir. Il est parfois difficile de rester un acteur au sein d'une sociÃ©tÃ© rongÃ©e par le jeunisme, mais on peut devenir un tÃ©moin, regarder de tous ses yeux, de toute son Ã¢me la beautÃ© du monde pour s'en rÃ©jouir et rester vigilant, quant Ã l'avenir des habitants de ce monde, embarquÃ©s sur le bateau oÃ¹ nous voguons tous. L'ennui n'est pas obligatoire, la solitude non choisie non plus.

Il y a une certaine libertÃ© acquise avec l'Ã¢ge qui devrait nous mener Ã une grande indÃ©pendance et Ã une grande ouverture d'esprit. Ne renonÃ§ons pas Ã nos dÃ©sirs, Ã nos aspirations, faisons en sorte qu'ils restent en accord avec notre Ã¢ge et nos possibilitÃ©s.

Gardons-nous de devenir des Â« donneurs de leÃ§ons Â». Notre expÃ©rience de la vie est-elle si profonde que nous puissions la donner en exemple Ã une jeunesse qu'elle ennuiera Ã coup sÃ»r ?

Â« Personne n'est jeune, passÃ© quarante ans mais on peut Ãªtre irrÃ©sistible Ã tout Ã¢ge Â». Chanel pensait, sans doute Ã juste titre, que beaucoup de femmes Ã¢gÃ©es Ã©taient souvent Â« trop Â». Trop maquillÃ©es, trop bijoutÃ©es, trop habillÃ©es et pas assez Ã©lÃ©gantes. La mode passe, le style reste. Mieux vaut Ãªtre une belle vieille qu'une vieille belle. Une amie, surnommÃ©e par moi, Sainte SÃ©vÃ¨re, me disait, il y a peu :

- As-tu vu ces femmes de plus de trente ans, tatouÃ©es sur la longueur du bras faÃ§on guerrier

MassaÃ¯ ? Comme eux, elles font peur.
- Personnellement Ã§a ne m'empÃªche pas de respirer, tu connais ma devise : vivre et laisser vivre.

Mon amie a eu une moue dubitative et est restÃ©e sans me parler durant une semaine. Nous nous sommes rÃ©conciliÃ©es devant un verre apportÃ© jusqu'Ã notre table par une serveuse tatouÃ©e, arborant un piercing Ã la lÃ¨vre supÃ©rieure. Nous nous sommes regardÃ©es et avons Ã©clatÃ© de rire. La femme est perfectible, Ã tout Ã¢ge la tolÃ©rance peut lui advenir. Tatie DaniÃ¨le, ce n'est drÃ´le qu'au cinÃ©ma, dans la vie, ce genre de dame est une calamitÃ©.

Beaucoup d'annÃ©es sont passÃ©es, l'eau a coulÃ© sous les ponts. Au fil de l'eau, les amis d'autrefois sont devenus fantÃ´mes lÃ©gers. Il y a des rues oÃ¹ l'on ne va plus, des seuils que l'on ne franchit plus. Cela passe comme une brume, un matin d'Ã©tÃ©. Le souvenir est une douce mÃ©lancolie, n'en faisons pas une tristesse.

AprÃ¨s avoir appris Ã danser sous l'orage, quittons la vie comme on dÃ©serte une fÃªte, d'un pas lÃ©ger sans dÃ©ranger les amis.

Categorie

1. Humeurs

date crÃ©Ã©e
13/02/2024